

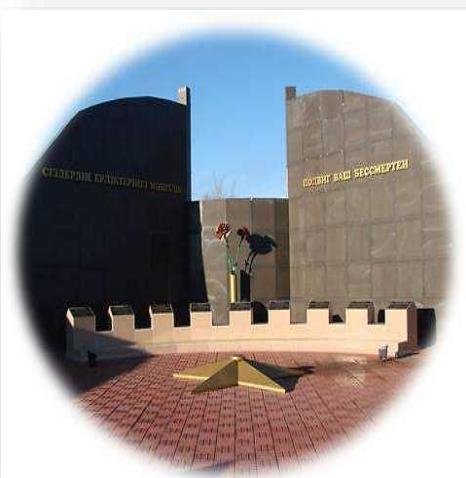
Памятники истории и культуры города Шахтанска



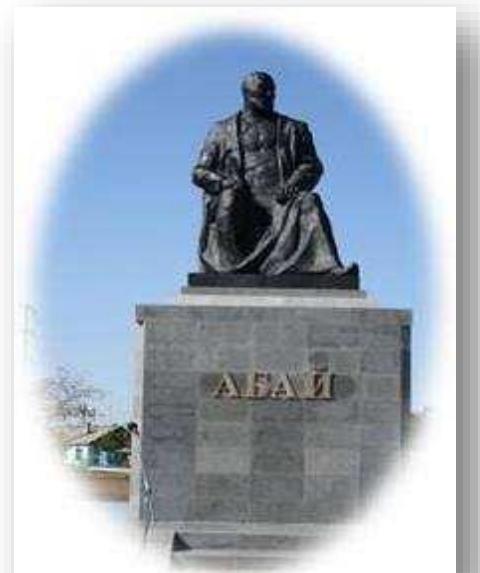
Памятник «Шахтерская семья»



Монумент "Победы"



Мемориальный комплекс
воинам - афганцам



Памятник Абаю Кунанбаеву

Памятник «Шахтерская семья»

Памятник "Шахтерская семья" был установлен в городском парке г. Шахтинска в августе 2009 года на "День шахтера".

Авторами памятника являются Мингиш Мауленович Абылкасов (живописец, график, член Союза художников РК, Заслуженный деятель искусств Казахской ССР) и Виктор Арент (художник, член Союза художников РК).

Авторы скульптурной композиции "Шахтерская семья" изобразили фигуру шахтера с отбойным молотком, уходящего на работу и его провожает семья: жена с ребенком.



Виктор Арендт



Виктор Арендт родился в 1960 году в Караганде. Отец художника был выслан с родителями в 1940-е годы в Казахстан.

В 1977 году будущий художник закончил областную художественную школу. С 1978 по 1980 годы учился в изостудии при ДКГ, которой руководил В.П. Буш.

В 1986 году закончил художественное училище имени А.Кастеева, отделение «Художественное оформление». По распределению был направлен на работу в Карагандинское отделение Союза художников Казахстана. В 1993 году закончил Красноярский Государственный художественный институт, отделение художественной керамики. Прикладник, член Союза художников РК с 1997 года.

Участник областных, республиканских и региональных выставок. Главные персональные выставки состоялись в 2000 году в Союзе художников, в 2010 году –

в Карагандинском музее искусств. Автор выполнил ряд декоративных скульптур, украшающих улицы и парки Караганды и Астаны, также занимается оформительскими работами интерьеров и экsterьеров общественных зданий города.

В 2012 году работа художника (в соавторстве с М. Абылкасовым) заняла второе место в конкурсе на памятник голодомору в Казахстане. Также им в соавторстве с М. Абылкасовым создан и установлен памятник «Шахтерская семья» в Шахтинске.



Абылкасов Мингиш

Абылкасов Мингиш Мауленович родился в 1943 году, окончил Алмаатинское художественное училище в 1965 году, живописец, график, член Союза художников РК, Заслуженный деятель искусств Казахской ССР.

Мингиш Мауленович — представитель начала карагандинского искусства. Его первая выставка была еще в 1965 году. И тогда он принес в искусство Караганды новые веяния. Он относился к поколению нового казахского искусства. Сумел переработать социалистический псевдореализм так, что выявил в нем национальное начало. И он был еще удивительный живописец: именно цветом создавал образ, не рассказывая долго при помощи многих героев какой-то сюжет.

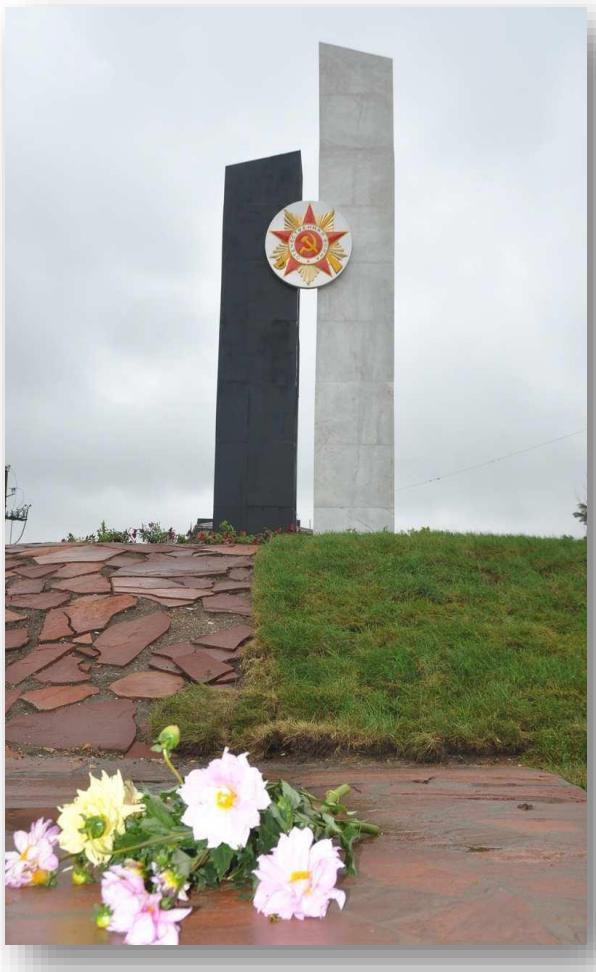
В Союзе художников Караганды Мингиш Абылкасов состоял с 1970 года. Участник региональных, республиканских, областных и международных выставок, мастер был известен не только в Казахстане, но и в ближнем и дальнем зарубежье. В девяностые годы он возглавил областной музей Изобразительного искусства, которым руководил полтора десятилетия. Мингиш Мауленович ушел из жизни с кистью в руке, прожив 70 лет – случилось это в 2013 году.

Он был главным художником Союза художников, избирался много раз членом правления. И занимался в 70е годы с молодежью. Многое своим ученикам дал. Умел преподнести азы искусства так, что всем сразу все было понятно.

Монумент Победы

Памятник "Монумент Победы" был открыт в городе Шахтинск в 2014 году в рамках благоустройства Сквера Независимости. Архитектурный проект благоустройства, включая этот монумент, разработала компания AGS Pro Engineering (Алматы).

В Сквере Независимости проходят основные торжественные мероприятия, посвященные Дню Победы: возложения, выступления хора ветеранов, легкоатлетические эстафеты, театрализованные композиции.



Мемориальный комплекс воинам – афганцам.

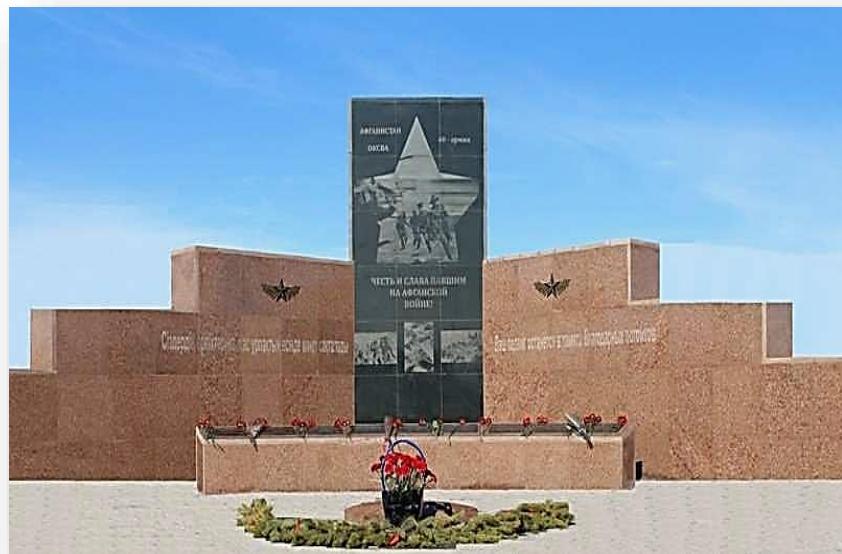


30 августа 2009 года, в День Конституции РК, в городе Шахтинске состоялось открытие мемориального комплекса "Воинам - афганцам". Церемония приурочена к 20-летию вывода советских войск из Афганистана

Мемориальный комплекс установлен в городском парке. Комплекс включает стелу, плиты с именами воинов-интернационалистов. На церемонии открытия мемориального комплекса "Воинам - афганцам" были вручены наградные значки "20-лет вывода советских войск из Афганистана".

Это одна из центральных точек патриотических церемоний в городе, особенно 15 февраля (день вывода войск из Афганистана) и 9 мая.

В 2019 году, к 30 – летию вывода советских войск из Афганистана Угольный Департамент оказал помошь в реконструкции Мемориального комплекса «Воинам - афганцам». Открытие памятника состоялось 15 февраля 2019 г.



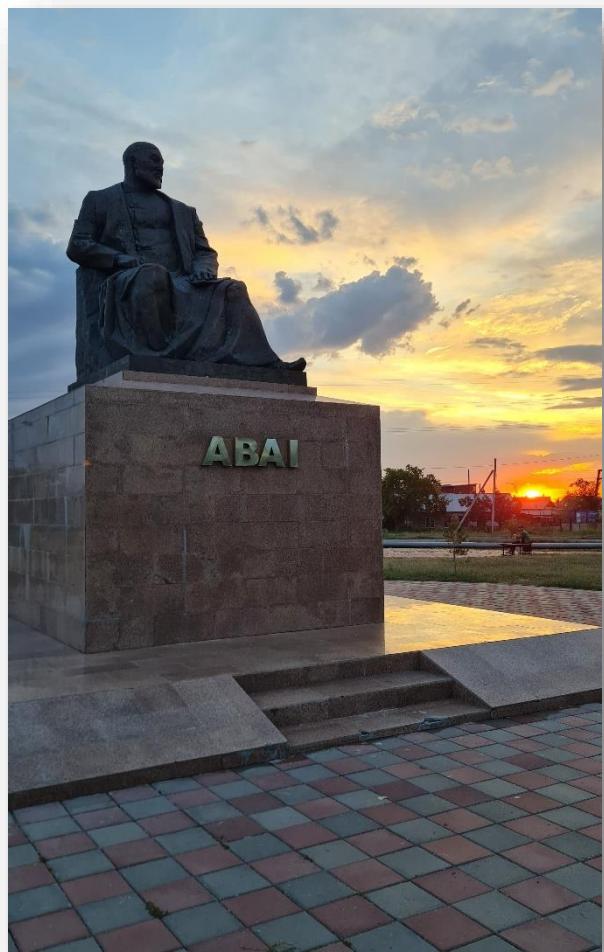
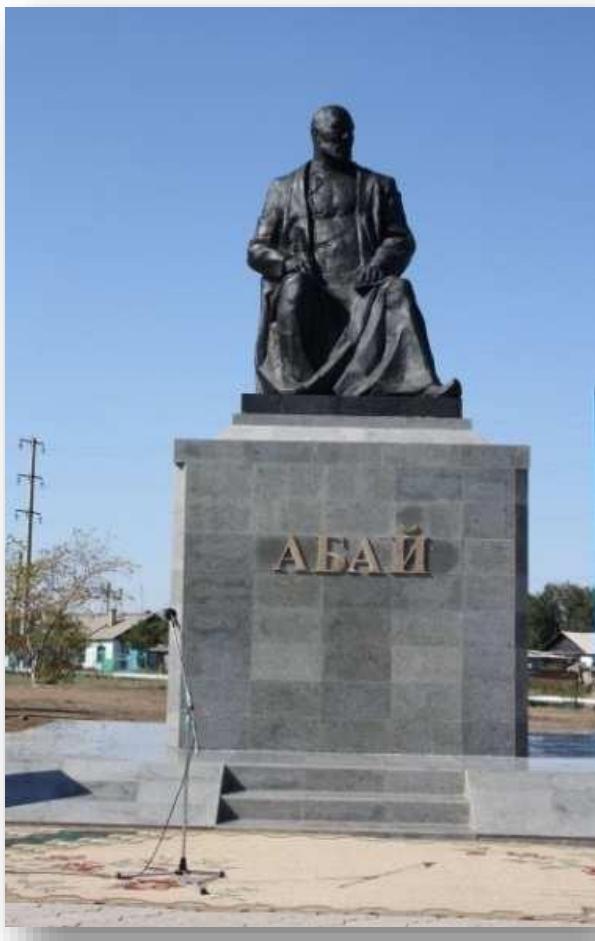






Памятник великому казахскому поэту Абаю Кунанбаеву

В августе 2011 года в г. Шахтинске открыт памятник великому казахскому поэту мыслителю Абаю Кунанбаеву (скульптор Нурлан Далбай). Памятник Абаю Кунанбаеву был открыт в год 50 - летия г. Шахтанска в сквере около акимата города.



Нурлан Дашибай



Далбай Нурлан родился в 1961 году в городе Алма-Ата. Закончил Алматинское художественное училище, затем Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Репина, Высшую школу изящных искусств города Дрездена.

Нурлан Дашибай - ученик великого Михаила Аникушина, который вошёл в историю всемирного изобразительного искусства.

С 1993 года Нурлан Дашибай – член Союза художников Казахстана. Лауреат национальной премии «Алтын Адам» в номинации «Скульптор года», автор Монумента

независимости в Алматы.

Он стал настоящим летописцем национального духа. Общеизвестны его памятники Макатаеву, Нурпеисовой, Кастееву, Момышулы, Абаю, Жамбылу. Его работы украшают улицы Казахстана, Франции, Турции, Германии, Швеции и частные коллекции граждан этих государств.

Малые архитектурные формы

В рамках Меморандума, заключенного с Угольным Департаментом, в 2011 году разработан архитектурный проект «Сквер Независимости», который включает благоустройство территории, прилегающей к зданиям акимата и Дворца культуры, установку памятника Абаю Кунанбаеву, Монумента Победы, Стелы Независимости, фонтана, малых архитектурных форм, устройство газонов и цветников.

Благоустройство территории за акиматом и городского сквера рассчитано не на один год. Фонтан, детские игровые комплексы, декоративные часы – только часть из запланированного в проекте Сквера независимости.



В 2017 году по проспекту Абая, (на пересечении пр-та Абая Кунанбаева и ул. Парковая) установлена малая архитектурная форма «Я люблю Шахтинск».